



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 Á 22 DE OUTUBRO 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras : Adriana, Ormelinda, Verônica

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

SEGUNDA-FEIRA, 18 DE OUTUBRO DE 2021.

QUE VAMOS ESTUDAR?

- SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.
- NOÇÃO TEMPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.

- RECONHECER, EM ATIVIDADES DE SUA ROTINA, OS CONCEITOS AGORA E DEPOIS, RÁPIDOS E DEVAGAR, PERCEBENDO QUE A ATIVIDADE DESENVOLVIDA POR SI E POR SEUS COLEGAS ACONTECEM EM UM DETERMINADO TEMPO DE DURAÇÃO.
- OBSERVAR, EM ATIVIDADES DA SUA ROTINA, A CONSTRUÇÃO DA SEQUÊNCIA TEMPORAL: MANHÃ/TARDE, DIA/NOITE, RECONHECENDO A PASSAGEM DE TEMPO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

- UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, RECORTAR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSações.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE:

OLÁ CRIANÇAS, TUDO BEM COM VOÇÊS? PREPARADOS PARA MAIS UMA SEMANA DE APRENDIZAGENS! ENTÃO MUITA ATENÇÃO E VAMOS JUNTOS APRENDER!

E HOJE VAMOS COMEÇAR NOSSA AULA OUVINDO UMA LINDA POESIA QUE FALA SOBRE O SOL.

POESIA O SOL. LEIA PARA A SUA CRIANÇA A POESIA PROPOSTA:

O Sol (Poesia Infantil)
O SOL VEM TODOS OS DIAS
ACORDAR O MUNDO INTEIRO
FICA BEM LÁ ALTO NO CÉU
É TÃO CERTO COMO UM PONTEIRO

OS SEUS RAIOS AMARELOS
SÃO BONITOS E DÃO CALOR
ILUMINAM TODO O DIA
E IRRADIAM AMOR

GOSTA SEMPRE DE SORRIR
PARA AS NUVENS SUAS VIZINHAS
ÀS VEZES BRINCA COM ELAS
PARA NÃO SE SENTIREM SOZINHAS

À NOITE O SOL VAI DORMIR
PORQUE PRECISA DESCANSAR
É QUANDO A LUA
COMEÇA A TRABALHAR.

APÓS A LEITURA FAZER UM MOMENTO DE CONVERSA COM A CRIANÇA INTERMEDIANDO AS QUESTÕES DO TEMPO, OBSERVANDO EM SUA ROTINA A CONSTRUÇÃO DA SEQUÊNCIA TEMPORAL: MANHÃ/TARDE, DIA/NOITE, DESTACANDO O RECONHECENDO DA PASSAGEM DE TEMPO. REALIZANDO O QUESTIONAMENTO ASSIM: EM QUE MOMENTO EM QUE ESTÃO REALIZANDO A ATIVIDADE? ESTÁ DE DIA OU DE NOITE? PORQUE? QUAIS CARACTERÍSTICAS REPRESENTA O TEMPO DIA/NOITE? QUAL O PERÍODO DO DIA QUE MAIS GOSTA? O QUE FAZ DE NOITE/OU DIA?

NO SEGUNDO MOMENTO VAMOS DESTACAR AS PALAVRAS DA POESIA QUE RIMAM DE FORMA ORAL COM A CRIANÇA PEÇA PARA QUE ELA REPITA :

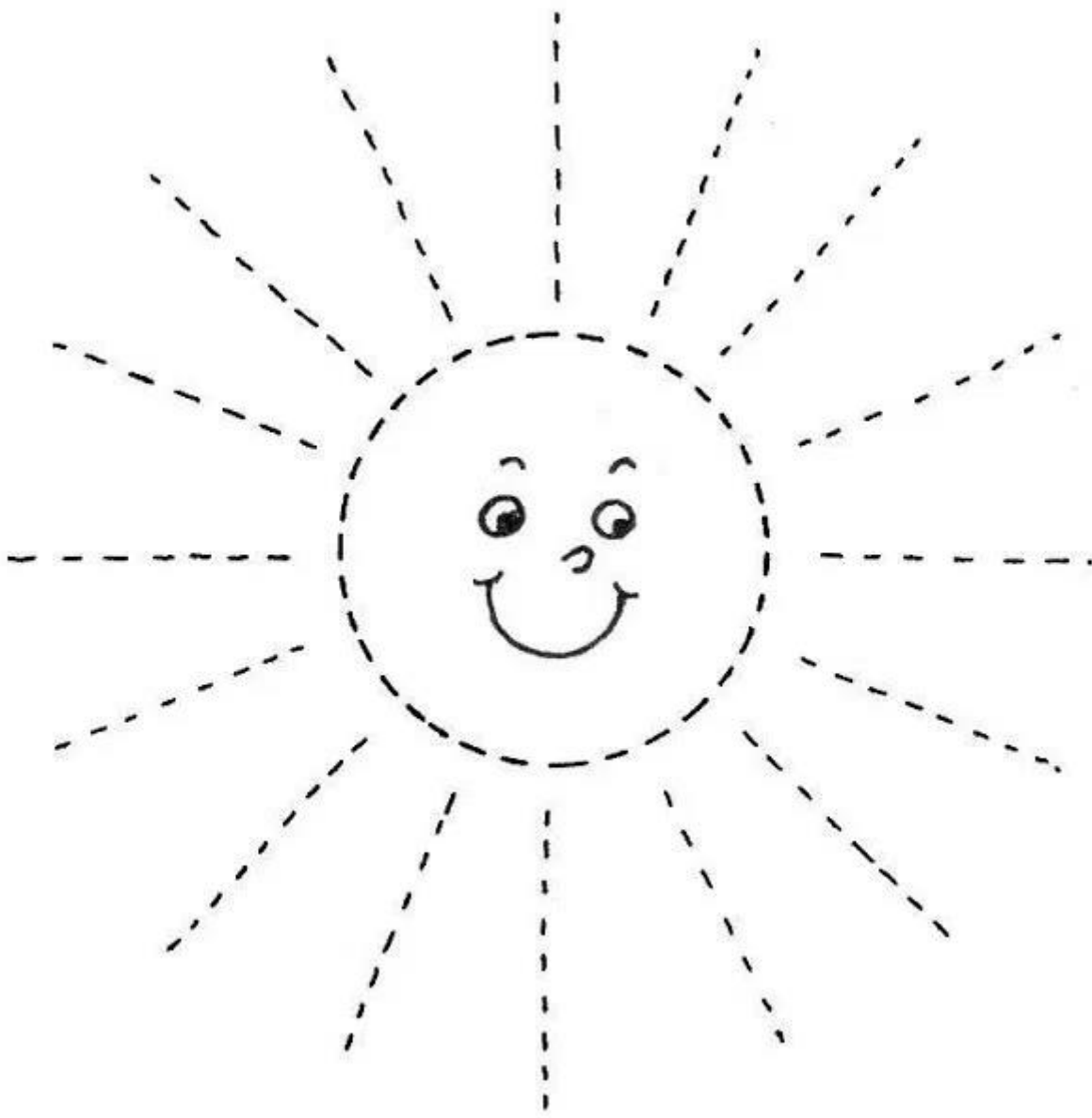
(INTEIRO – PONTEIRO) – (CALOR – AMOR)

(VIZINHAS – SOZINHAS) – (DESCANSAR – TRABALHAR).

AGORA SERÁ PRECISO DE UMA TESOURA POIS A PROPOSTA É QUE SUA CRIANÇA RECORTE OS RAIOS DO SOL, DEPOIS SE QUISEREM FAZER DE OUTRAS FORMAS COMO MOSTRAM AS FOTOS ABAIXO FIQUEM À VONTADE; EM SALA A PROFESSORA IRÁ REALIZAR DE FORMA COLETIVA TAMBÉM;



RECORTE OS RAIOS DO SOL:



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

TERÇA-FEIRA, 19 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.
- PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.
- EXPRESSÃO CULTURAL.
- TRANSFORMAÇÕES QUE OCORREM NO MUNDO SOCIAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI03ET06)

RELATAR FATOS IMPORTANTES SOBRE SEU NASCIMENTO E DESENVOLVIMENTO, A HISTÓRIA DOS SEUS FAMILIARES E DA SUA COMUNIDADE.

• IDENTIFICAR MUDANÇAS OCORRIDAS NO TEMPO, COMO, POR EXEMPLO, NA FAMÍLIA E NA COMUNIDADE, USANDO PALAVRAS OU FRASES QUE REMETEM A MUDANÇAS, COMO “QUANDO EU ERA BEBÊ”, DIFERENCIANDO EVENTOS DO PASSADO E DO PRESENTE.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI03EF01)

EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

• EXPRESSAR-SE POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL, TRANSMITINDO SUAS NECESSIDADES, DESEJOS, IDEIAS E COMPREENSÕES DE MUNDO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EI03TS02)

EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS

O EU O OUTRO E NÓS (EI03EO06)

MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.

• OUVIR RELATOS DE FAMILIARES E PESSOAS DE MAIS IDADE SOBRE OUTRAS ÉPOCAS HISTÓRICAS.

- CONHECER OBJETOS ANTIGOS E DE OUTRAS CULTURAS, COMO: FERRO DE PASSAR ROUPA, ESCOVÃO, FOGÃO ALENHA, LAMPARINA E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: FASES DA VIDA

COMEÇAREMOS A AULA HOJE ASSISTINDO O VIDEO QUE NARRA A HISTÓRIA DO CRESCIMENTO DESDE BEBÊ ATÉ A IDADE ATUAL DAS CRIANÇAS:

https://www.youtube.com/watch?v=Ux5BRFh_pRc

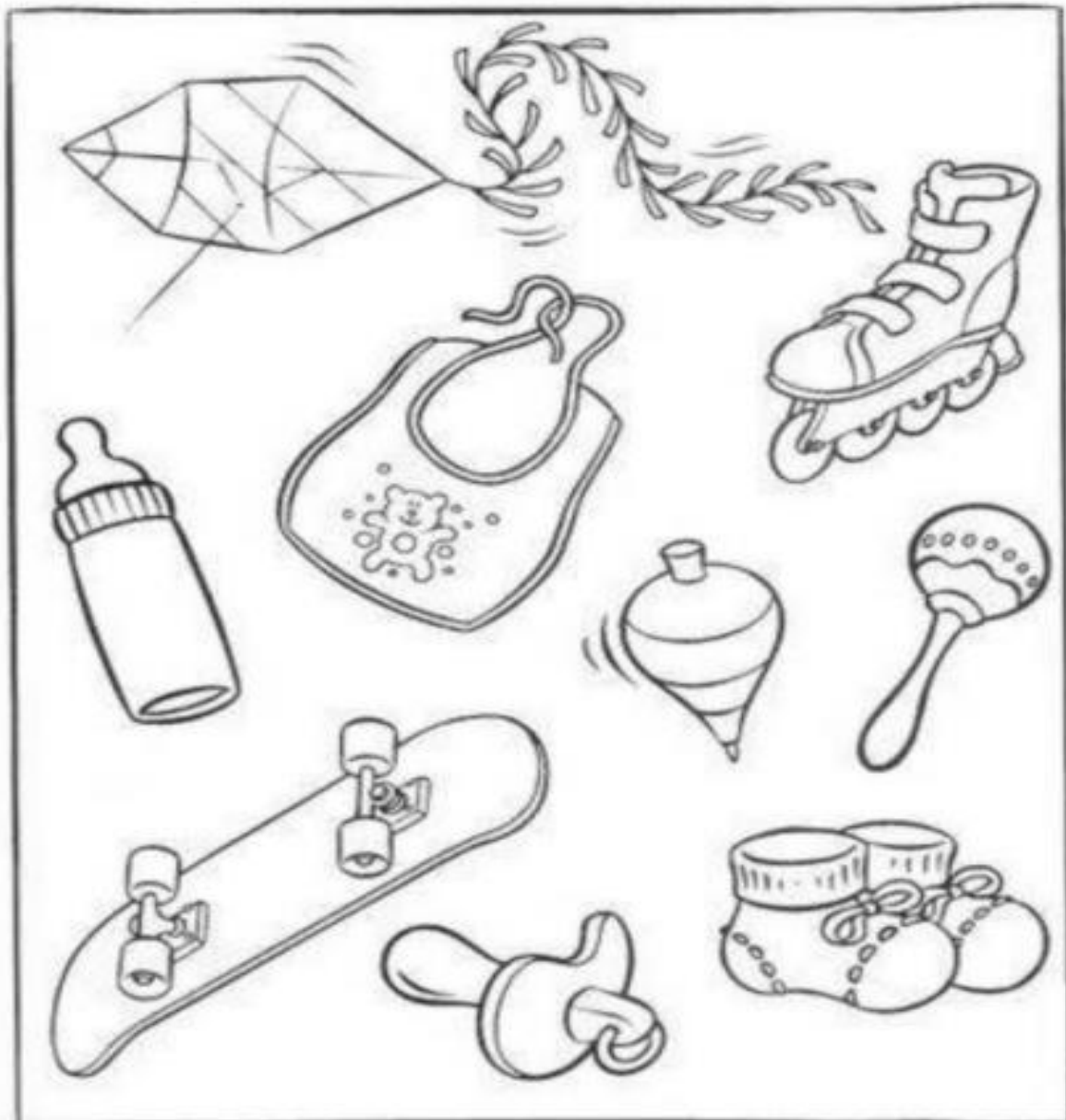


APÓS CONVERSAR COM AS CRIANÇAS RECOLHENDO DADOS SOBRE O QUE SABEM QUANDO ERAM BEBÊS SUGESTÕES DE PERGUNTAS:

(VOCÊ SABIA QUE VOCÊ JÁ FOI UM BEBÊ? VOCÊ JÁ VIU FOTOS DE QUANDO ERA UM BEBÊ? VOCÊ CRESCER, USAVA OBJETOS QUE NÃO USA MAIS? QUAIS?) APÓS O DIALOGO PEDIR PARA QUE AS CRIANÇAS PINTEM SOMENTE OS OBJETOS QUE UTILIZAVAM QUANDO ERAM BEBÊS:

PINTE OS SEUS OBJETOS DE BEBÊ

ÁLBUM DE QUANDO EU ERA BEBÊ
PINTE O QUE VOCÊ USAVA QUANDO ERA BEBÊ.



LEVAR A CRIANÇA PARA UM LUGAR COM ESPAÇO E DANÇAR A MUSICA QUANDO EU ERA NENEM.

LINK DA MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=hXs4HnbanBE>



QUANDO EU ERA NENEM

QUANDO EU ERA NENÉM,
NENÉM, NENÉM
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA CRIANÇA,
CRIANÇA, CRIANÇA
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA MOCINHA
MOCINHA, MOCINHA
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA MULHER
MULHER, MULHER
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

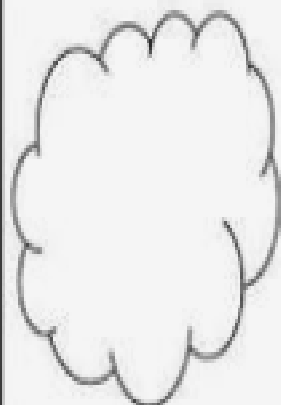
QUANDO EU ERA VELHINHA,
VELHINHA, VELHINHA
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

APÓS SERÀ CONFECCIONADO UM CARTÃO PELA CRIANÇA QUE PODERÁ DESENHAR COMO ELA ESTÁ AGORA REPRESENTANDO COM QUANTOS ANOS ELA TEM; COMO ELA É; E QUAIS AS SUAS PREFERÊNCIAS SEGUE O MODELO ABAIXO:



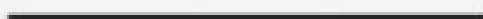
DESENHE COM CRIATIVIDADE:

EU TENHO

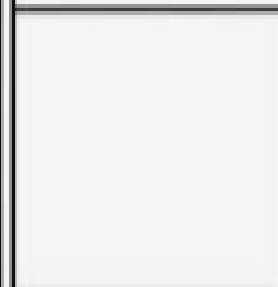
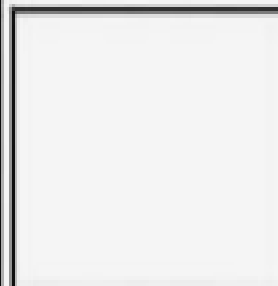


ANOS

EU SOU ASSIM



MINHAS COISAS
PREFERIDAS



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

QUARTA-FEIRA, 20 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CORPO HUMANO.
- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
- ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.
- MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS.
- EXPRESSÃO CULTURAL.
- LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU O OUTRO E NÓS: (EI03EO05)

DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.

OBSERVAR E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DAS DIVERSAS FASES DO DESENVOLVIMENTO HUMANO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG05)

USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR.

EXPLORAR MATERIAIS COMO ARGILA, BARRO, MASSINHA DE MODELAR E OUTROS, COM VARIADAS INTENÇÕES DE CRIAÇÃO.

EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

ACEITAR E VALORIZAR SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONSTRUINDO UMA IMAGEM POSITIVA DE SI MESMO.

EXPRESSAR E COMUNICAR SUAS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES MANEIRAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI03TS02)

EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01)

EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.

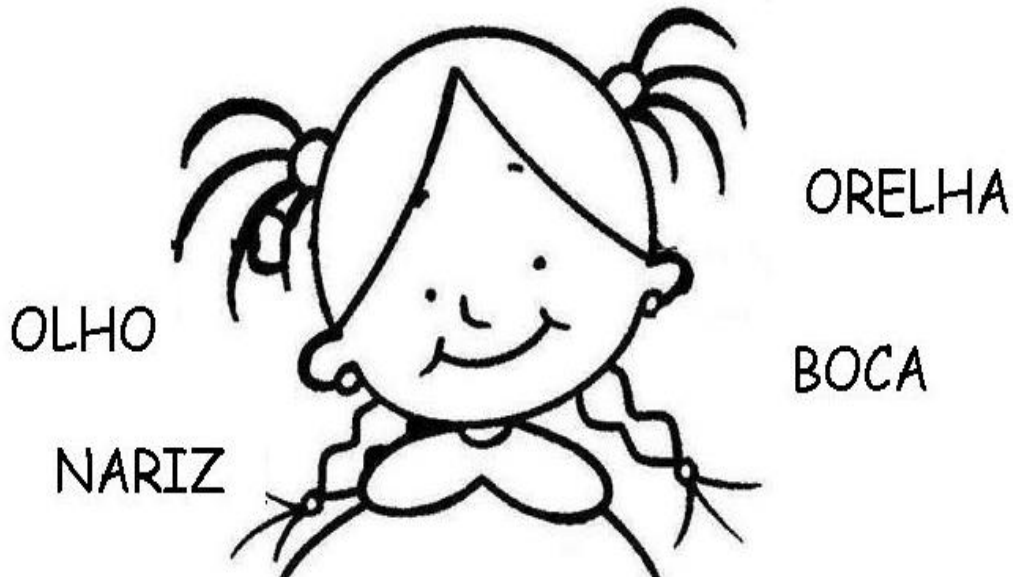
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI03ET06)

IDENTIFICAR MUDANÇAS OCORRIDAS NO TEMPO, COMO, POR EXEMPLO, NA FAMÍLIA E NA COMUNIDADE, USANDO PALAVRAS OU FRASES QUE REMETEM A MUDANÇAS, COMO “QUANDO EU ERA BEBÊ”, DIFERENCIANDO EVENTOS DO PASSADO E DO PRESENTE.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: PARTES DO ROSTO, REPRESENTAR ATRAVÉS DE COLAGENS E DESENHOS.

AS PARTES DO ROSTO



ATIVIDADE: SE OLHEM NO ESPELHO OBSERVEM RESPONDAM E REGISTRE O NUMERAL A SEGUIR.

QUANTOS OLHOS VOCÊ TEM?

QUANTOS NARIZ?

QUANTAS BOCAS?

QUANTAS ORELHAS?

ATIVIDADE: AGORA VAMOS FAZER DUAS ATIVIDADES BEM BACANA, VAMOS RECORTAR E COLAR AS PARTES DO SEU ROSTO: OLHOS, NARIZ, BOCA, SOMBRANCELHAS, CABELOS E ORELHAS, USE A SUA CRIATIVIDADE E OS MATERIAIS QUE VOCÊS TIVEREM AÍ NA SUA CASA, OK? DEPOIS, DESENHE AO LADO OU EM BAIXO O MESMO ROSTO QUE VOCÊ MONTOU E COLOU, SÓ QUE EM DESENHADO E NÃO ESQUEÇA DE PINTAR, **SÃO DOIS ROSTOS** OK? VEJAM O EXEMPLO ABAIXO.

ESQUEMA CORPORAL: MEU ROSTINHO É ASSIM...

COM COLAGEM



DESENHANDO



COM COLAGEM



DESENHANDO



ATIVIDADE: AGORA VAMOS OUVIR UMA MÚSICA PARA FIXAR NOSSAS ATIVIDADES DE HOJE. ACESSEM O LINK A ASSISTAM O VÍDEO CANTANDO JUNTO COM A MÚSICA DO PATATÍ/PATATÁ, COMBINADO?

<https://youtu.be/NaTcJL2bMPs>



OS SENTIDOS

MEUS OLHINHOS SÃO PRA VER
MEU NARIZ É PRA CHEIRAR
MINHA BOCA É PRA COMER
MEU OUVIDO É PRA ESCUTAR

COMPLETANDO OS SENTIDOS
TENHO AS MÃOS PARA PEGAR
E OS BRACINHOS BEM COMPRIDOS
PRA MAMÃE EU ABRAÇAR

MEUS OLHINHOS SÃO PRA VER
MEU NARIZ É PRA CHEIRAR
MINHA BOCA É PRA COMER
MEU OUVIDO É PRA ESCUTAR

COMPLETANDO OS SENTIDOS
TENHO AS MÃOS PARA PEGAR
E OS BRACINHOS BEM COMPRIDOS
PRA MAMÃE EU ABRAÇAR

FAÇA AQUI SUA COLAGEM E SEU DESENHO DOS ROSTOS.

NOME: _____ **DATA:** _____

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

QUINTA-FEIRA, 21 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CORPO HUMANO.
- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
- ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.
- MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS.
- EXPRESSÃO CULTURAL.
- LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU O OUTRO E NÓS: (EI03EO05)

DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.

OBSERVAR E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DAS DIVERSAS FASES DO DESENVOLVIMENTO HUMANO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG05)

USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR.

EXPLORAR MATERIAIS COMO ARGILA, BARRO, MASSINHA DE MODELAR E OUTROS, COM VARIADAS INTENÇÕES DE CRIAÇÃO.

EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

ACEITAR E VALORIZAR SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONSTRUINDO UMA IMAGEM POSITIVA DE SI MESMO.

EXPRESSAR E COMUNICAR SUAS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES MANEIRAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI03TS02)

EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01)

EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI03ET06)

IDENTIFICAR MUDANÇAS OCORRIDAS NO TEMPO, COMO, POR EXEMPLO, NA FAMÍLIA E NA COMUNIDADE, USANDO PALAVRAS OU FRASES QUE REMETEM A MUDANÇAS, COMO “QUANDO EU ERA BEBÊ”, DIFERENCIANDO EVENTOS DO PASSADO E DO PRESENTE

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: AS PARTES DO CORPO, REPRESENTAR O CONTORNO USANDO A CRIATIVIDADE E REGISTRAR COM FOTO, REPRESENTAR O ESQUEMA CORPORAL COM MATERIAIS DIVERSOS.

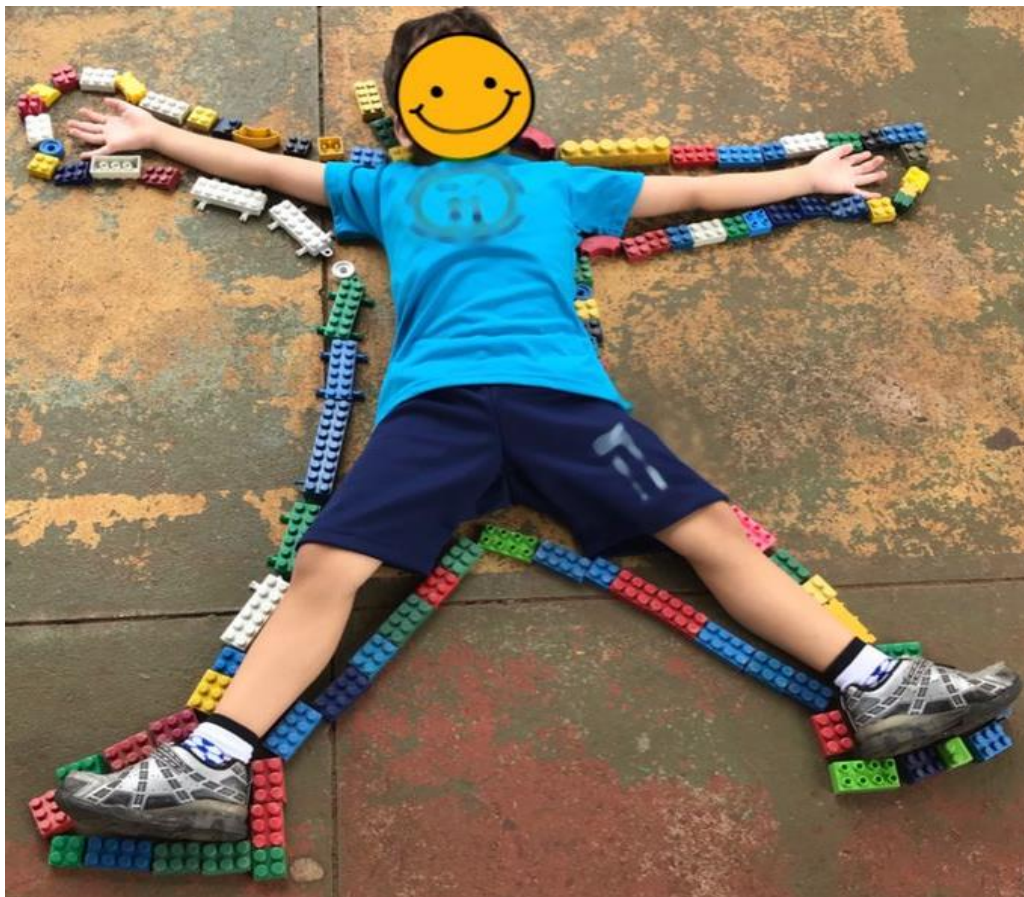
ATIVIDADE: ACESSEM O LINK E ASSISTAM O VÍDEO DO CORPO HUMANO E DEPOIS REALIZEM AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

<https://youtu.be/qelEiERtEUY>

AS PARTES DO CORPO HUMANO PARA CRIANÇAS - VÍDEO EDUCATIVO PARA CRIANÇAS.



APÓS ASSISTIREM O VÍDEO SOBRE O CORPO HUMANO VAMOS FAZER O CONTORNO DO SEU CORPO, PEGUEM ALGUNS OBJETOS QUE VOCÊS TIVEREM AÍ NA SUA CASA, PODE SER: PECINHAS DE LEGO, BRINQUEDOS, UTENSÍLIOS DE COZINHA, OU QUALQUER OUTRO OBJETO PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE, SÓ NÃO DEIXEM DE FAZER, OK? REGISTRE COM FOTO E ENVIE PARA A SUA PROFESSORA, BELEZA? VEJAM O EXEMPLO ABAIXO.



AGORA VAMOS COLOCAR O ESQUEMA CORPORAL NO PAPEL, VOCÊS PODERAM USAR QUALQUER TIPO DE MATERIAIS QUE TIVEREM EM SUA CASA, USE A SUA CRIATIVIDADE E MONTE O SEU CORPO UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS, VEJA ALGUNS EXEMPLOS ABAIXO PARA VOCÊS SE INSPIRAREM, CAPRICHEM NO SEU ESQUEMA CORPORAL, E FAÇA ESSA ATIVIDADE NO ESPAÇO INDICADO LOGO ABAIXO.



ESSE É MEU ESQUEMA CORPORAL.

NOME: _____ **DATA:** _____

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

SEXTA-FEIRA, 22 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.
- NOÇÃO TEMPORAL
- ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01) (EI03EF01)

REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.

EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.

EXPRESSAR-SE POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL, TRANSMITINDO SUAS NECESSIDADES, DESEJOS, IDEIAS E COMPREENSÕES DE MUNDO.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET04)

OBSERVAR, EM ATIVIDADES DA SUA ROTINA, A CONSTRUÇÃO DA SEQUÊNCIA TEMPORAL: MANHÃ/TARDE, DIA/NOITE, RECONHECENDO A PASSAGEM DE TEMPO.

OBSERVAR, EM ATIVIDADES DA SUA ROTINA, A CONSTRUÇÃO DA SEQUÊNCIA TEMPORAL: MANHÃ/TARDE, DIA/NOITE, RECONHECENDO A PASSAGEM DE TEMPO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG05)

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSACIONES.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS? ESTA SEMANA NÓS OUVIMOS UMA POESIA SOBRE O SOL, VOCÊS SE LEMBRAM?

CONVERSAMOS SOBRE O QUE REALIZAMOS DURANTE O DIA E O QUE FAZEMOS À NOITE. HOJE VAMOS CONHECER MAIS UM POUCO SOBRE ESTA ESTRELA GIGANTE QUE É O SOL.

ASSISTA COM SUA FAMÍLIA E PRESTE MUITA ATENÇÃO NA IMPORTÂNCIA DESTA ESTRELA PARA TODA A HUMANIDADE E SERES PRESENTES NA NATUREZA. PEÇA PARA O PAPAÍ, MAMÃE OU UM ADULTO ACESSAR O LINK ABAIXO E ASSISTA O VÍDEO.



<https://youtu.be/pEwrQ0qz-xk>

VAMOS OUVIR E CANTAR UMA CANÇÃO QUE FALA SOBRE O SOL. PEÇA PARA O PAPAÍ, MAMÃE OU UM ADULTO ACESSAR O LINK ABAIXO E ASSISTAM JUNTOS E CANTEM ESSA LINDA CANÇÃO. PEÇA PARA QUE LEIAM PARA VOCÊ, A LETRA ESTÁ DESCRITA NO ROTEIRO. PRESTE ATENÇÃO NAS PALAVRAS.

ATIVIDADE: DESENHE NO QUADRO AO LADO ALGUNS ELEMENTOS PRESENTES NA NATUREZA QUE VOÇÊ CONSEGUIU IDENTIFICAR AO OUVIR A CANÇÃO.



<https://youtu.be/7arHMiUsfk>

LÁ VEM O SOL – ELIANA.

LÁ VEM O **SOL**, SOL
VEM PRA ILUMINAR
VEM BRILHAR EM MIM
LÁ VEM O SOL, PRA
ME ENCANTAR
VEM SORRIR PRA MIM

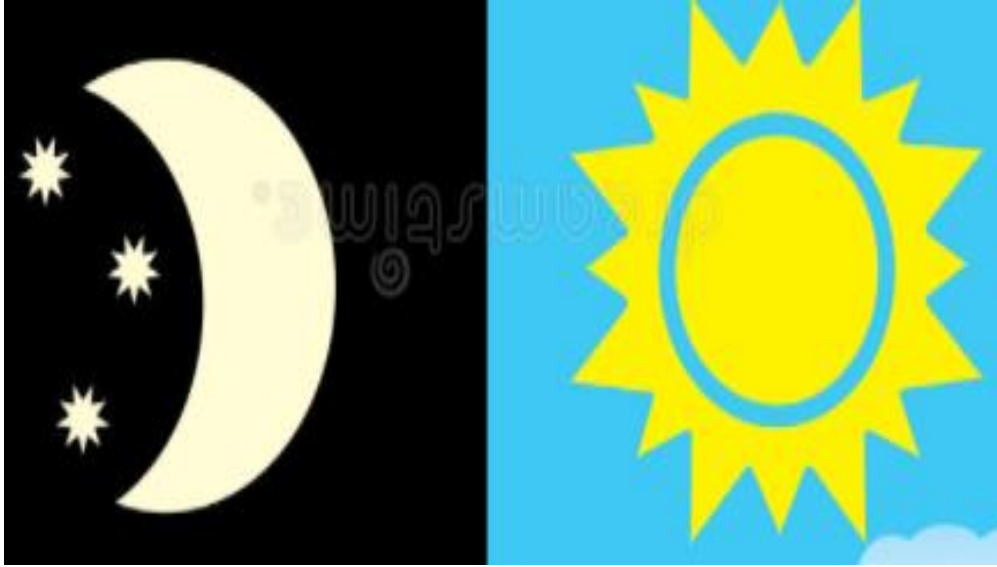
BEM CEDINHO ELE
VAI CHEGAR
SEU CALORZINHO VAI
ME ESQUENTAR
LÁ VEM O SOL, SOL,
VEM PRA ILUMINAR
VEM SORRIR PRA MIM

LÁ VEM O SOL...

PASSARINHOS IRÃO
CANTAR
E AS **FLORZINHAS**
VÃO SE ALEGRAR
LÁ VEM O SOL, SOL,
VEM PRA ILUMINAR
VEM SORRIR VEM,
VEM SORRIR VEM
VEM SORRIR PRA MIM.

O SOL É A MAIOR ESTRELA QUE ILUMINA O DIA E A LUA ILUMINA A NOITE. OBSERVEM AS IMAGENS E AS PALAVRAS ABAIXO:

CONTE QUANTAS LETRAS TEM AS PALAVRAS DIA E NOITE. DEPOIS REGISTRE NOS QUADRADINHOS O NÚMERO DE LETRAS.



NOITE

DIA

VAMOS TREINAR A ESCRITA DOS NÚMERO 3 ! NÃO ESQUEÇAM DE COLORIR,
CAPRICHEM!



VAMOS TREINAR A ESCRITA DOS NÚMERO 5 ! NÃO ESQUEÇAM DE COLORIR,
CAPRICHEM!

